



ANIMATIONS DES MUSÉES

LA BOVERIE • GRAND CURTIUS • MUSÉE GRÉTRY
MUSÉE D'ANSEMBOURG • MUSÉE DU LUMINAIRE

TOUT PUBLIC 2019
2020

INTRO	3
LES MUSÉES COMMUNAUX	4
VISITES GUIDÉES	
• Pour les groupes	6
• Visites en famille	7
• Visites thématiques	7
CINÉMUSÉE	8
ANIMATIONS PUBLICS SPÉCIFIQUES	
• Personnes à mobilité réduite	10
• Personnes déficientes visuelles	10
• Personnes déficientes intellectuelles	11
• Personnes déficientes auditives	11
• Primo-arrivants	11
ANIMATIONS JEUNES PUBLICS	
• Créamusée	12
• Animations scolaires	12
• Mon incroyable anniversaire	13
• Atelier artistique à La Boverie	14
• Curtius de A à Z	14

CONTACT

animationsdesmusees@liege.be
+32 (0)4 221 68 32 - 68 37
www.lesmuseesdeliege.be

Apprendre en s'amusant est un principe que le service d'animation pédagogique des musées applique depuis son entrée en fonction. L'équipe a grandi et **fête en 2019 son dixième anniversaire.**

Elle multiplie les opportunités d'appréhender les richesses de nos collections permanentes en développant un dialogue créatif avec les publics.

On évoque le plus souvent les classes scolaires dont le nombre n'a de cesse d'augmenter mais on oublie le travail précieux réalisé au cœur des expositions temporaires au bénéfice des enfants, des familles et des associations de quartier.

C'est l'une de nos fiertés de familiariser des publics qui ne prennent pas aisément le chemin du musée mais qui, une fois l'animation achevée, ont fait sauter une sorte de barrière mentale. C'est alors que l'envie de revenir les taraude. Pour notre plus grand bonheur.

L'Échevin de la Culture,
du Tourisme et
de l'interculturalité
de la Ville de Liège.

LES MUSÉES COMMUNAUX

LA BOVERIE

Nichée au cœur d'un parc classé, La Boverie a pris ses quartiers dans le Palais des Beaux-Arts de l'Exposition universelle de 1905. Espace à la fois historique et emblématique, le bâtiment a fait l'objet d'une intégration architecturale de Rudy Ricciotti. Ce nouveau musée abrite les collections des Beaux-Arts de la Ville de Liège (du 16^e au 21^e siècle) ainsi que des expositions temporaires d'envergure internationale.

LE GRAND CURTIUS

Vaste domaine architectural, le Grand Curtius réunit les bâtiments classés du 17^e siècle tels que les Palais éponyme et Résidence Curtius et du 18^e siècle tel que l'hôtel particulier de Hayme de Bomal au sein d'un complexe contemporain. De la Préhistoire à l'Art nouveau, les collections sont des témoignages d'Art et d'Histoire qui se racontent aux visiteurs à travers six départements : l'Archéologie, les Arts décoratifs, les Armes, le Verre, l'Art religieux et l'Art mosan, ainsi que des expositions temporaires.

LE MUSÉE D'ANSEMBOURG

L'hôtel d'Ansembourg, classé patrimoine exceptionnel de Wallonie, est un merveilleux témoin architectural d'un hôtel particulier du 18^e siècle et de son mobilier. Musée hors des sentiers battus et sans vitrine, il invite à rentrer dans l'intimité de ses propriétaires et donne l'impression qu'ils n'ont jamais quitté leur maison. *Fermé à partir de janvier 2020 pour restauration.*

LE MUSÉE GRÉTRY

Situé dans la maison natale d'André-Modeste Grétry, le musée rend hommage au célèbre compositeur liégeois en illustrant sa vie à travers ses objets personnels ou quotidiens.

LE MUSÉE DU LUMINAIRE (MULUM)

Plus de 1000 pièces font toute la lumière sur l'évolution des systèmes d'éclairage : lampes à huile, à pétrole, à gaz et électriques.



VISITES GUIDÉES

VISITES EN FAMILLE

Tous les 2^e dimanches du mois, les Musées de la Ville de Liège vous proposent de venir découvrir, en famille, les riches collections muséales, grâce à une visite adaptée aux plus grands comme aux plus petits. Découvrir en s'amusant, voilà le défi qui sera relevé lors de cette sortie familiale ! Apprendre autour d'un jeu, aiguïser son regard au langage des œuvres d'art, autant de pistes variées pour partir à la découverte de notre patrimoine.

Quand ? Le 2^e dimanche du mois, à 14 h (de septembre à juin)

Prix ? 10€/adulte - 6 €/enfant -12 ans

Agenda à découvrir sur notre site internet www.lesmuseesdeliege.be ou dans la brochure spécifique

Réservation : +32 (0)4 221 68 32 - 68 37
animationsdesmusees@liege.be

VISITES THÉMATIQUES

Tous les 3^e dimanches du mois, venez (re)découvrir les collections des musées et/ou les expositions temporaires autrement. Chaque mois, un thème est mis à l'honneur, pour une découverte plus approfondie. Une manière originale d'approfondir les richesses de notre patrimoine muséal.

Quand ? Le 3^e dimanche du mois, à 14 h (de septembre à juin)

Prix ? 10 €/personne

Agenda à découvrir sur notre site internet www.lesmuseesdeliege.be ou dans la brochure spécifique

Réservation : +32 (0)4 221 68 32 - 68 37
animationsdesmusees@liege.be

POUR LES GROUPES

Que vous formiez un service-club, une association, ou encore un groupe d'entreprise(s), une visite des musées de la Ville de Liège constitue une idée originale et conviviale d'activité culturelle. Partez à la découverte des collections permanentes ou des expositions temporaires organisées dans les musées.

Langues : Fr, D, GB, NI, JPN

Réservation : +32 (0)4 221 92 21-22

info@visitezliege.be

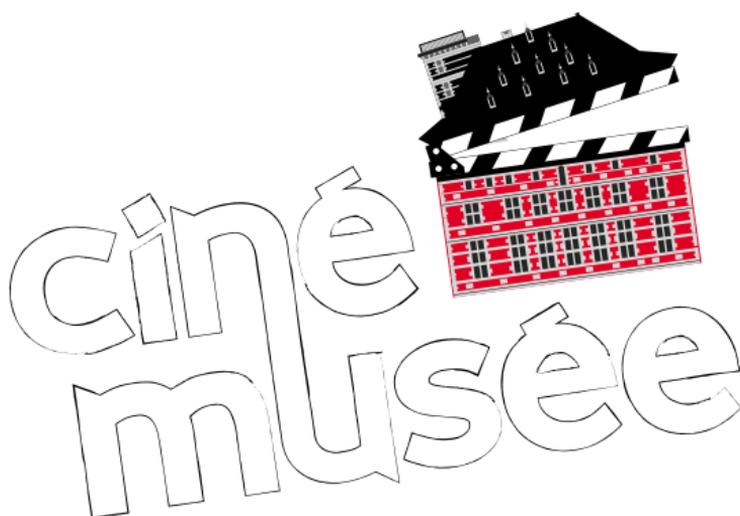


CINÉMUSÉE

Le Service Animations des Musées invite le cinéma au musée. En collaboration avec le Centre du Film sur l'Art (CFA), « Cinémusée » propose, tous les 3^e mercredis du mois une projection cinématographique ayant pour thème l'art. Les artistes, courants et institutions artistiques sont explorés à travers des œuvres cinématographiques et documentaires, destinées aux étudiants, aux passionnés et à tout un chacun.

Quand ? Le 3^e mercredi du mois, à l'auditorium du Grand Curtius à 12h30

Projection d'un film et débat : 3 €



PROGRAMME

18 SEPTEMBRE 2019

New York 1943

Un film de Jean Loïc Porton (2008 - 56' - France)
Travail d'érudition passionnant, « *New York 1943* » est un documentaire foisonnant qui mêle images d'archives, bande-son, extraits de films d'époque pour raconter, à travers une ville à la croisée des chemins et de l'histoire du monde, un moment de l'histoire de l'art américain. À la fin des années 30,

Paris l'arrogante regarde avec condescendance les artistes new-yorkais. Mais l'apparition d'une nouvelle génération de peintres américains et le déclenchement de la Seconde Guerre Mondiale vont propulser New York sur le devant de la scène artistique quand de nombreux Européens viennent y trouver refuge.

16 OCTOBRE 2019

Bonne Maman et le Corbusier

Un film de Marjolaine Normier (2017 - 58' - France)
L'appartement de Bonne-Maman a brûlé entièrement mais, puisque c'est l'éminent Le Corbusier qui l'a conçu, des experts le reconstruisent «à l'identique». Au fil du chantier et du quotidien de ma grand-mère, qui y vit depuis 60 ans, le film nous raconte avec humour l'histoire de la mythique Cité Radieuse de Marseille.

20 NOVEMBRE 2019

BAFF

En exclusivité et suite au Brussels Art Film Festival qui se tiendra du 14 au 17 novembre 2019 à BOZAR et CINEMATEK, le service Animations des Musées et le Centre du Film sur l'Art, vous propose le film en compétition récompensé du Prix du Film sur l'Art.

18 DÉCEMBRE 2019

Stolen Art

Un film Simon Backès (2007 - 56' - Belgique)
Enquêtant sur la mystérieuse collection d'«Art volé» présentée en 1978 dans une galerie new-yorkaise par l'artiste tchèque Pavel Novak, l'auteur nous invite à partager son questionnement sur l'art envisagé comme objet de propriété, à la fois matérielle et intellectuelle. L'œuvre d'art peut-elle exister sans l'artiste ? La beauté peut-elle exister sans copyright ?

Programmation de janvier à juin à suivre...

ANIMATIONS PUBLICS SPÉCIFIQUES

Les Musées sont attentifs à l'accessibilité des collections à tous visiteurs. Des visites adaptées aux publics à besoins spécifiques ont ainsi été mises en place. En 2016, La Boverie a obtenu le label *Acces-i* et en 2017, le Grand Curtius a renouvelé son adhésion à ce label. La Boverie a également reçu le *Prix du Public Akcess* en 2016.



PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE

Le Grand Curtius et La Boverie sont entièrement adaptés à la circulation des personnes à mobilité réduite grâce à la présence d'ascenseurs, de rampes d'accès et de places de parking PMR à proximité. Les musées ont également des chaises roulantes et des cannes sièges à disposition des visiteurs ainsi que des toilettes adaptées.

Où ? Au Grand Curtius et à La Boverie

PERSONNES DÉFICIENTES VISUELLES

Le Service Animations des Musées poursuit son programme d'adaptation du musée aux personnes déficientes visuelles. Une présentation en auto-description du musée avec acte tactile permet aux groupes d'appréhender les collections.

Où ? Au Grand Curtius, à La Boverie, au Musée d'Ansembourg et au Musée Grétry



PERSONNES DÉFICIENTES INTELLECTUELLES

Des parcours adaptés aux personnes déficientes intellectuelles ont été créés en collaboration avec les associations Mouvement Personne D'abord et Inclusion. Ces parcours sont adaptés aux différentes spécificités.

Où ? Au Grand Curtius, à La Boverie et au Musée d'Ansembourg

PERSONNES DÉFICIENTES AUDITIVES

Des visites guidées par un guide sensibilisé aux malentendants sont possibles. Un interprète en langage des signes du Service d'Interprétation des Sourds en Wallonie (SiSW) accompagne le groupe tout au long du parcours et assure la traduction du commentaire. Attention : le prix peut varier en fonction des conditions du SiSW. Des tablettes reprenant des vidéos doublées en langage des signes sont également disponibles.

Où ? Au Grand Curtius et à La Boverie

PRIMO-ARRIVANTS

Le Service Animations des Musées propose des visites spécifiques au public primo-arrivants. Ces visites sont basées sur la découverte de notre patrimoine et l'acquisition d'un nouveau vocabulaire.

Où ? Au Grand Curtius, à La Boverie et au Musée d'Ansembourg

PERSONNES EN FRAGILITÉ SOCIALE ET/OU ÉCONOMIQUE

Des visites guidées pour des groupes de personnes en fragilité sociale et/ou économique mettent l'accent sur la notion de démocratie culturelle en tissant un lien entre la culture, l'esthétisme et le citoyen.

Où ? Au Grand Curtius, à La Boverie et au Musée d'Ansembourg

ANIMATIONS JEUNES PUBLICS

CRÉAMUSÉE

Le 1^{er} dimanche du mois, tous les musées sont accessibles gratuitement. C'est l'occasion de venir en famille et de suivre les ateliers créatifs qui sont offerts par le Service Animations des Musées. Peinture, sculpture, collage, gravure... Venez exercer votre sens artistique au musée.

Où ? Au Grand Curtius, à La Boverie et à Ansembourg, en alternance

Quand ? Le 1^{er} dimanche du mois entre 14 et 17h

Animation gratuite, sans réservation

Public ? Pour les enfants de 4 à 12 ans, accompagnés des parents.

Pour connaître le thème de l'atelier, contactez-nous par téléphone ou consultez le site www.lesmuseesdeliege.be

ANIMATIONS SCOLAIRES

Le Service Animations des Musées a mis en place une multitude de visites actives et d'ateliers créatifs pour chaque musée. Les animations s'adressent à tous niveaux scolaires, du préscolaire jusqu'à l'enseignement supérieur.

À découvrir dans notre brochure 'Animations scolaires' ou sur le site internet www.lesmuseesdeliege.be





MON INCROYABLE ANNIVERSAIRE

Comment passer un moment inoubliable pour son anniversaire ? Comment surprendre ses amis avec une fête d'anniversaire tout à la fois originale et culturelle ? Voilà le défi qui sera relevé lors des goûters d'anniversaire au Grand Curtius et à La Boverie. Jeux de découverte dans les salles du musée et atelier créatif, un chouette programme pour passer une après-midi ludique entre amis.

Quand ? De 14h à 17h, les dimanches.

Où ? Au Grand Curtius et à La Boverie

Public ? Enfants de 6 à 12 ans (15 enfants maximum)

Prix ? Sans le goûter : 90€ (les parents peuvent amener le gâteau et les boissons)

Avec le goûter d'anniversaire inclus :

90 € + 6€/enfant

Réservation et information : +32(0)4 221 68 32-37 ,
animationsdesmusees@liege.be



LES MERCREDIS DE LA BOVERIE

Vivre pleinement son mercredi après-midi, dans le cadre du musée de la Boverie, partir à la rencontre des arts plastiques ! Cet atelier te donnera tous les outils nécessaires à l'expression de ta créativité, découvrir de nouvelles techniques, expérimenter couleurs et matières : la sculpture, la gravure, le dessin...

Organisé par Les Ateliers 04

Quand ? Les mercredis de 14h à 17h

Du 25 septembre 2019 au 22 avril 2022

(hors vacances scolaires)

Où ? À La Boverie

Public ? de 5 à 12 ans

Prix ? 300 euros pour l'année

Inscription : info@lesateliers04.be



CURTIUS DE A À Z

Un rendez-vous hebdomadaire pour permettre aux plus jeunes de se mettre en projet, et découvrir un riche univers de créations en tout genre : de la 2D à la 3D, avec du dessin, de la peinture, du collage, de la gravure, de la sérigraphie, de la sculpture et, pourquoi pas, la création d'un fanzine ! Cet atelier fait la part belle à l'expérimentation de techniques et à l'expression créative, mais aussi à la découverte : ponctué de visites, au rythme de la vie culturelle et artistique liégeoise.

Organisé par Les Ateliers 04

Quand ? Les samedis de 14h à 17h

Du 28 septembre 2019 au 23 mai 2020

(hors vacances scolaires)

Où ? Au Grand Curtius

Public ? de 5 à 10 ans

Prix ? 300 euros pour l'année

Inscription : info@lesateliers04.be



ANIMATIONS DES MUSÉES

FÉRONSTRÉE 136 - 4000 LIÈGE
ANIMATIONSDESMUSEES@LIEGE.BE
+32 (0)4 221 68 32 - 68 37
WWW.LESMUSEESDELIEGE.BE

