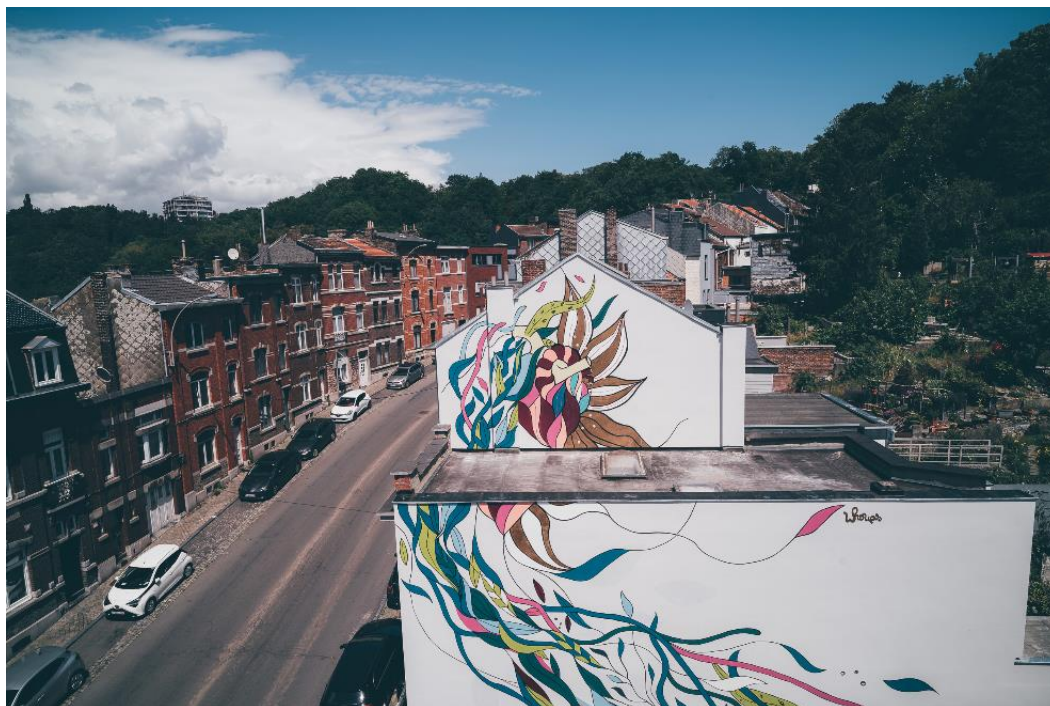


COMMUNIQUÉ DE PRESSE



Copyright : Karl Delandsheere

Paliss'art 2020

Une nouvelle fresque en triptyque rue Montagne Sainte-Walburge n^{os}94, 102 et 104

Après le succès retentissant du monumental « *Homme de la Meuse* » qui veille sur la dérivation depuis l'automne 2019, *Paliss'art* est heureuse d'inaugurer sa 75^e fresque réalisée à Liège. L'appel à projet pour la réalisation de cette fresque rue Montagne Sainte-Walburge avait été lancé le 10 mai dernier.

Les propriétaires des immeubles concernés ont aimablement proposé à la Ville de Liège de mettre à sa disposition des surfaces fraîchement rénovées afin d'y réaliser une fresque urbaine.

Proposition doublement intéressante : d'une part, parce qu'elle se déploie sur trois plans offrant une perspective inédite, d'autre part, pour sa localisation et l'importance des surfaces. Les trois murs, d'une superficie totale de +/- 175 m², sont en effet situés dans cette artère à grand passage de la montée vers le CHR, ce qui assure une importante visibilité au projet.

L'appel lancé vers le monde artistique par l'asbl Spray Can Arts a remporté un vif écho puisque vingt-quatre dossiers ont été reçus. La jeune artiste liégeoise Océane CORNILLE, alias *Whoups*, a été sélectionnée.

Son intention a aujourd'hui pris corps et c'est une œuvre organique qui se déplace librement et avec fraîcheur Montagne Sainte-Walburge. Cette intervention dynamique à l'esthétique épurée toute en couleurs constitue une véritable respiration urbaine.

Deux autres fresques *Paliss'art* vont très prochainement voir le jour. Elles s'inscriront dans le programme de la 4^e Triennale d'Art public qui aura lieu à Liège du 1^{er} août au 30 octobre 2020. Cette exposition d'art public proposera 18 œuvres intégrées au tissu urbain au cœur de la cité pendant trois mois. Les deux fresques seront créées rue de l'Etuve et rue Saint-Martin-en-Ile. Rendez-vous le 1^{er} août.



Copyright : Ville de Liège

Contact : Anne Gougard – 04 221 92 09 – anne.gougard@liege.be